

Curso 29/08

Fútbol: pasión, violencia y nación. Una aproximación histórica y etnográfica sobre el deporte en la Argentina

Profesor: Garriga Zucal, José Antonio (Conicet)

Este curso propone un abordaje sincrónico y diacrónico sobre el deporte en la Argentina, haciendo principal hincapié en el fútbol. El deporte es un escenario relevante donde analizar ciertos fenómenos sociales; la pasión, la violencia y las identidades nacionales serán el eje temático de un recorrido que con foco en el fútbol analizará especificidades de la cultura argentina en el último siglo. El origen del fútbol en nuestro país, su popularización en las primeras décadas del siglo XIX, la relación entre deporte y Estado durante el peronismo y lo acontecido en la última dictadura –el triunfo de la selección de fútbol en 1978- serán las escenas privilegiadas para la reflexión sobre los lazos entre deporte y sociedad.

Objetivos

1. Generales:

- Comprender los fenómenos culturales contemporáneos como construcciones complejas.
- Interpretar los modernos mecanismos de construcción de identidades en el deporte y su desarrollo histórico.

2. Específicos:

- Conocer la historia del fútbol argentino a partir de su constitución como práctica apropiada, y su relación con la construcción de identidades.
- Comprender los procesos de cambio operados en el fútbol en su relación con las transformaciones políticas y sociales del último siglo.
- Indagar los imaginarios sociales contemporáneos, con énfasis especial en la relación de las prácticas deportivas con formaciones de las culturas populares, y en los fenómenos de violencia.

PROGRAMA ANALÍTICO

Unidad 1: El fútbol como objeto, una historia

Constitución de un objeto y problemática de una mirada. Perspectivas de abordaje: marxismo, teorías eliasianas, socio-antropologías, estudios culturales. El deporte como difusión imperialista: hegemonías y resistencias. Particularidades de su desarrollo en América Latina y Argentina. La apropiación del fútbol por los sectores populares. El papel del Estado.

Bibliografía obligatoria:

Alabarces, Pablo: "El deporte en América Latina", en *Enciclopedia Latinoamericana*, Rio de Janeiro: CLACSO, 2006 (en prensa).

Archetti, E.: *El potrero, la pista y el ring. Las patrias del deporte argentino*, Buenos Aires: FCE, 2001.

Barbero, José Ignacio: "Introducción" a AA.VV. (1994): *Materiales de sociología del deporte*, Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta.

Elias, Norbert y Dunning, Eric: "La génesis del deporte como problema sociológico", en *Deporte y ocio en el proceso civilizatorio*, México, FCE, 1992.

Frydenberg, Julio: "Redefinición del fútbol aficionado y del fútbol oficial: Buenos Aires, 1912", en Alabarces et al. (comp.): *Deporte y Sociedad*, Buenos Aires, Eudeba, 1998.

Unidad 2: Identidades 1-La nación

El deporte en la construcción de identidades contemporáneas. Nacionalismos; Hibridaciones y moralidades. Identidades étnicas y locales de base territorial. El desplazamiento fútbol-Nación. El fútbol como máquina cultural. El fútbol como ciudadanía vicaria. Visibilidad y construcción de actores. Casos de representación paraestatal. El héroe deportivo y la ciudadanía democrática.

Bibliografía obligatoria:

Alabarces, Pablo: *Fútbol y Patria. El fútbol y las narrativas nacionales en la Argentina*, Buenos Aires: Prometeolibros, 2002.

Archetti, Eduardo: *Fútbol y ethos*, Buenos Aires, FLACSO, Serie Investigaciones, 1985.

Villena Fiengo, S.: "Imaginando la nación a través del fútbol. El discurso de la prensa costarricense sobre "la hazaña mundialista de Italia '90", en Alabarces, P. (comp.): *Peligro de gol. Estudios sobre deporte y sociedad en América Latina*, Buenos Aires, CLACSO, 2000.

Vogel, Arno: "O momento feliz. Reflexões sobre o futebol e o ethos nacional", en AA.VV.: *O universo do futebol: esporte e sociedade brasileira*, Río de Janeiro, Pinakotheke, 1982.

Unidad 3: Identidades 2-Región, clase, tribalismos, género

Funcionamientos de la representación regional en la sociedad francesa, italiana y española. Rupturas tribales. La representación de clase. Sobre representaciones en el caso inglés y argentino. La aparición de nuevas clases en el universo futbolístico. La cultura de la pobreza como interpretación no-clasista. Representaciones trans-clase. Fútbol tribal. El fútbol como universo tribalizado. Politización y despolitización.

Bibliografía obligatoria:

Bourdieu, Pierre: "Deporte y clase social", en AA.VV.: *Materiales de sociología del deporte*, Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta, 1993.

Elbaum, Jorge (1998). "Apuntes para el 'aguante'. La construcción simbólica del cuerpo popular" en Alabarces, Pablo; Di Giano, Roberto; Fridenberg, Julio. *Deporte y Sociedad*. Eudeba, Buenos Aires.

Garriga Zucal, José (2005) "'Soy macho porque me la aguanto'. Etnografías de las prácticas violentas y la conformación de las identidades de género masculinas" en Alabarces, Pablo y otros: *Hinchadas*. Prometeo, Buenos Aires.

Gil, Gastón (2002). *Fútbol e identidades locales. Dilemas de fundación y conflictos latentes de una ciudad "feliz"*. Miño y Davila, Buenos Aires.

Pimenta Carlos Alberto Máximo (2003). “La pasión en las gradas: Identidad, fiesta y violencia en el fútbol” en Alabarces Pablo (comp) *Futbologías. Fútbol, Identidad y violencia en América Latina*. CLACSO, Buenos Aires.

Leite Lopes, Sergio: “Fútbol y clases populares en Brasil. Color, clase e identidad a través del deporte”, en *Nueva Sociedad*, 154, Caracas, marzo-abril 1998.

Unidad 4: Violencia(s)

Para una tipología de la violencia. Las perspectivas eliasianas: la escuela de Leicester. Las perspectivas etnográficas: Armstrong y Giulianotti. La perspectiva ritual: Archetti. Violencia en la Argentina: el significant negado. Medios y violencia. El *aguante*.

Bibliografía obligatoria:

Dunning, Eric: “Reflexiones sociológicas sobre el deporte, la violencia y la civilización”, en AA.VV. (1994): *Materiales de sociología del deporte*, Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta, 1994.

Ferreira, Juan Pablo y Fernández, Federico (2005) “El discreto encanto de la mercancía. Aguante. Sicarios y pretores en el fútbol” en Alabarces, Pablo y otros: *Hinchadas*. Prometeo, Buenos Aires.

Garriga Zucal, José (2005) “*Pibitos chorros, fumancheros y con aguante*. El delito, las drogas y la violencia como mecanismos constructores de identidad en una hinchada de fútbol” en Alabarces, Pablo y otros: *Hinchadas*. Prometeo, Buenos Aires.

Moreira, Verónica (2005) “Trofeos de guerra y hombres de honor” en Alabarces, Pablo y otros: *Hinchadas*. Prometeo, Buenos Aires.

Salerno, Daniel (2005) “apología, estigma y represión. Los hinchas televisados del fútbol...” en Alabarces, Pablo y otros: *Hinchadas*. Prometeo, Buenos Aires.

Cronograma de lecturas

Semana	Lectura
18/02	Presentación
25/02	Alabarces, Pablo: "El deporte en América Latina", en <i>Enciclopedia Latinoamericana</i> , Río de Janeiro: CLACSO, 2006 (en prensa). Barbero, José Ignacio: "Introducción" a AA.VV. (1994): <i>Materiales de sociología del deporte</i> , Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta.
03/03	Elias, Norbert y Dunning, Eric: "La génesis del deporte como problema sociológico", en <i>Deporte y ocio en el proceso civilizatorio</i> , México, FCE, 1992.
10/03	Frydenberg, Julio: "Redefinición del fútbol aficionado y del fútbol oficial: Buenos Aires, 1912", en Alabarces et al. (comp.): <i>Deporte y Sociedad</i> , Buenos Aires, Eudeba, 1998. Archetti, E.: <i>El potrero, la pista y el ring. Las patrias del deporte argentino</i> , Buenos Aires: FCE, 2001.
17/03	Alabarces, Pablo: <i>Fútbol y Patria. El fútbol y las narrativas nacionales en la Argentina</i> , Buenos Aires: Prometeolibros, 2002.
24/03	Archetti, Eduardo: <i>Fútbol y ethos</i> , Buenos Aires, FLACSO, Serie Investigaciones, 1985.
31/03	Villena Fiengo, S.: "Imaginando la nación a través del fútbol. El discurso de la prensa costarricense sobre "la hazaña mundialista de Italia '90", en Alabarces, P. (comp.): <i>Peligro de gol. Estudios sobre deporte y sociedad en América Latina</i> , Buenos Aires, CLACSO, 2000. Vogel, Arno: "O momento feliz. Reflexões sobre o futebol e o ethos nacional", en AA.VV.: <i>O universo do futebol: esporte e sociedade brasileira</i> , Río de Janeiro, Pinakotheke, 1982.
07/04	Bourdieu, Pierre: "Deporte y clase social", en AA.VV.: <i>Materiales de sociología del deporte</i> , Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta, 1993.
14/04	Elbaum, Jorge (1998). "Apuntes para el 'aguante'. La construcción simbólica del cuerpo popular" en Alabarces, Pablo; Di Giano, Roberto; Fridenberg, Julio. <i>Deporte y Sociedad</i> . Eudeba, Buenos Aires.
21/04	Gil, Gastón (2002). <i>Fútbol e identidades locales. Dilemas de fundación y conflictos latentes de una ciudad "feliz"</i> . Miño y Davila, Buenos Aires.
05/05	Pimenta Carlos Alberto Máximo (2003). "La pasión en las gradas: Identidad, fiesta y violencia en el fútbol" en Alabarces Pablo (comp) <i>Futbologías. Fútbol, Identidad y violencia en América Latina</i> . CLACSO, Buenos Aires. Leite Lopes, Sergio: "Fútbol y clases populares en Brasil. Color, clase e identidad a través del deporte", en <i>Nueva Sociedad</i> , 154, Caracas, marzo-abril 1998.
12/05	Garriga Zucal, José (2005) "'Soy macho porque me la aguanto'. Etnografías de las prácticas violentas y la conformación de las identidades de género masculinas" en Alabarces, Pablo y otros: <i>Hinchadas</i> . Prometeo, Buenos Aires.
19/05	Dunning, Eric: "Reflexiones sociológicas sobre el deporte, la violencia y la civilización", en AA.VV. (1994): <i>Materiales de sociología del deporte</i> , Madrid, Genealogía del Poder/23, Ediciones de la Piqueta, 1994.
26/05	Ferreira, Juan Pablo y Fernández, Federico (2005) "El discreto encanto de la mercancía. Aguante. Sicarios y pretores en el fútbol" en Alabarces, Pablo y otros: <i>Hinchadas</i> . Prometeo, Buenos Aires.
02/06	Moreira, Verónica (2005) "Trofeos de guerra y hombres de honor" en Alabarces, Pablo y otros: <i>Hinchadas</i> . Prometeo, Buenos Aires.
09/06	Salerno, Daniel (2005) "apología, estigma y represión. Los hinchas televisados del fútbol..." en Alabarces, Pablo y otros: <i>Hinchadas</i> . Prometeo, Buenos Aires.
16/06	Garriga Zucal, José (2005) " <i>Pibitos chorros, fumancheros y con aguante</i> . El delito, las drogas y la violencia como mecanismos constructores de identidad en una hinchada de fútbol" en Alabarces, Pablo y otros: <i>Hinchadas</i> . Prometeo, Buenos Aires.

